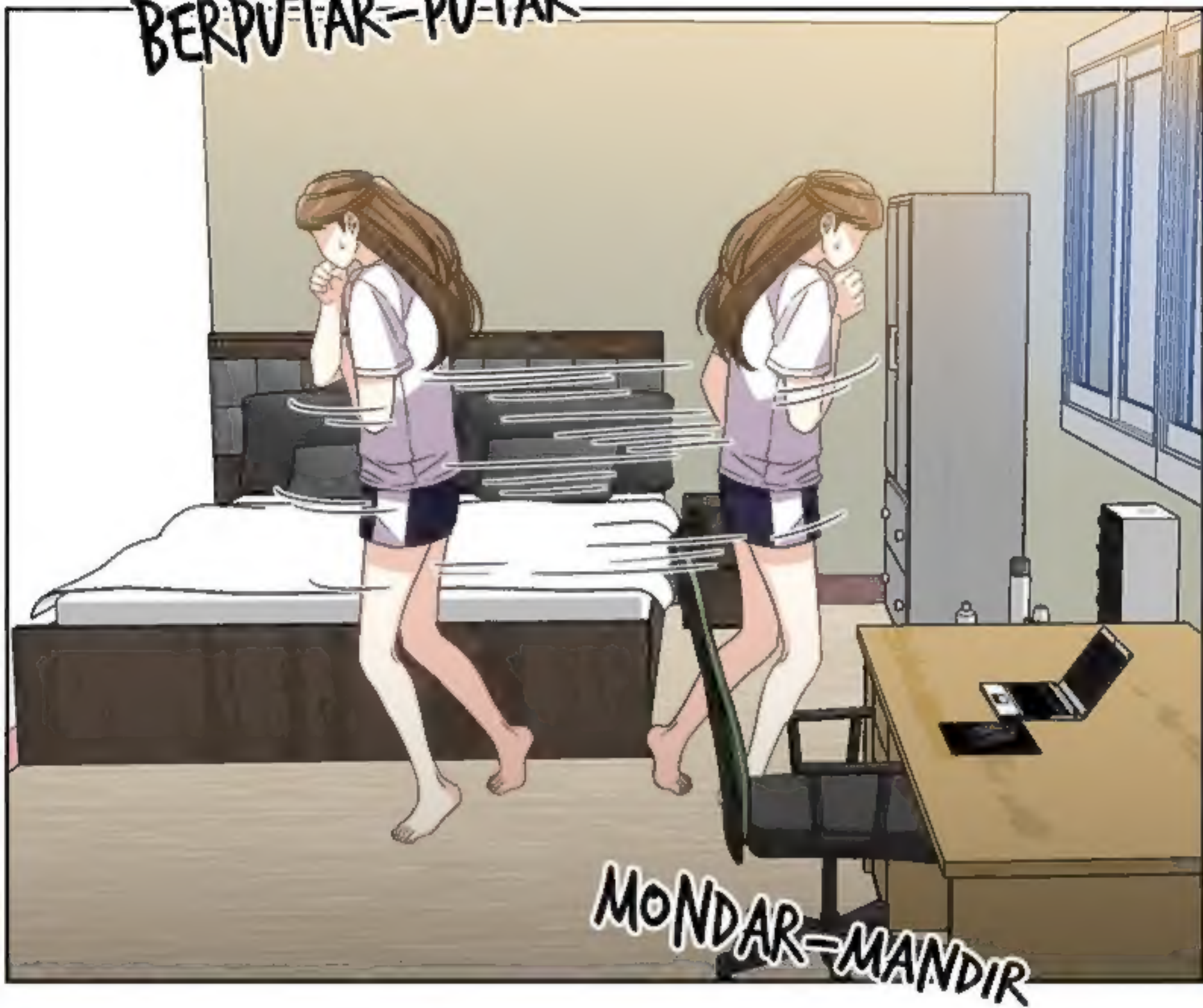


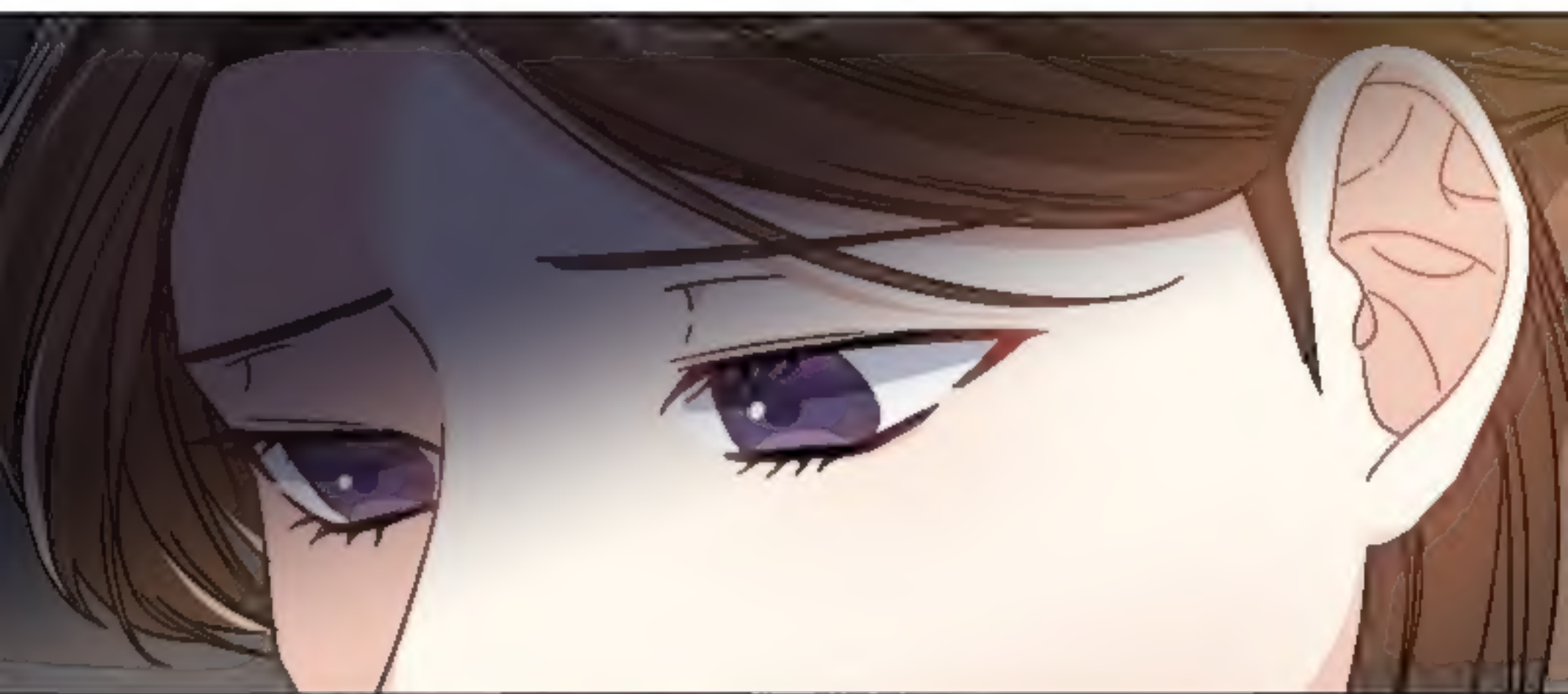


BERPUTAR-PUTAR



AH...





UNTUK
MENYELESAIKANNYA,
SAYA BUTUH BANTUAN
PAK CEO.





HAH?

APA MAKSUDNYA?





SEBENARNYA,
SAYA BELUM PERNAH
PACARAN...



JA, JADI...

KARYA SAYA MASIH
KURANG NYATA...

ZRUVUNG



UNTUK
MENYELESAIKAN
KARYA SAYA...





1. The first part of the text is a list of names and dates. The names are: John, Mary, and Peter. The dates are: 1990, 1991, and 1992. The text is written in a cursive script.

AYO PACARAN
DENGAN SAYA,
PAK CEO!



SEET



...SEKARANG
DIA NGGAK BAKAL
TELEPON, KAN?

Tidak ada telepon
masuk selama
beberapa hari.

YA, KAN



Apa nggak ada
kemungkinan...?





AH,
NGGAK TAHU!



HALO.

PAK, PAK CEO!
UCAPAN SAYA
KEMARIN...!

Anda setuju?





SAYA SUDAH
MEMIKIRKAN
TAWARAN DARI
NONA HA YUNSEO.



MENURUT SAYA
ITU TAWARAN
YANG MENARIK.

KALAU BENAR-BENAR
MENGALAMINYA SENDIRI,
MUNGKIN KARYA ANDA
AKAN JADI LEBIH BAIK LAGI.

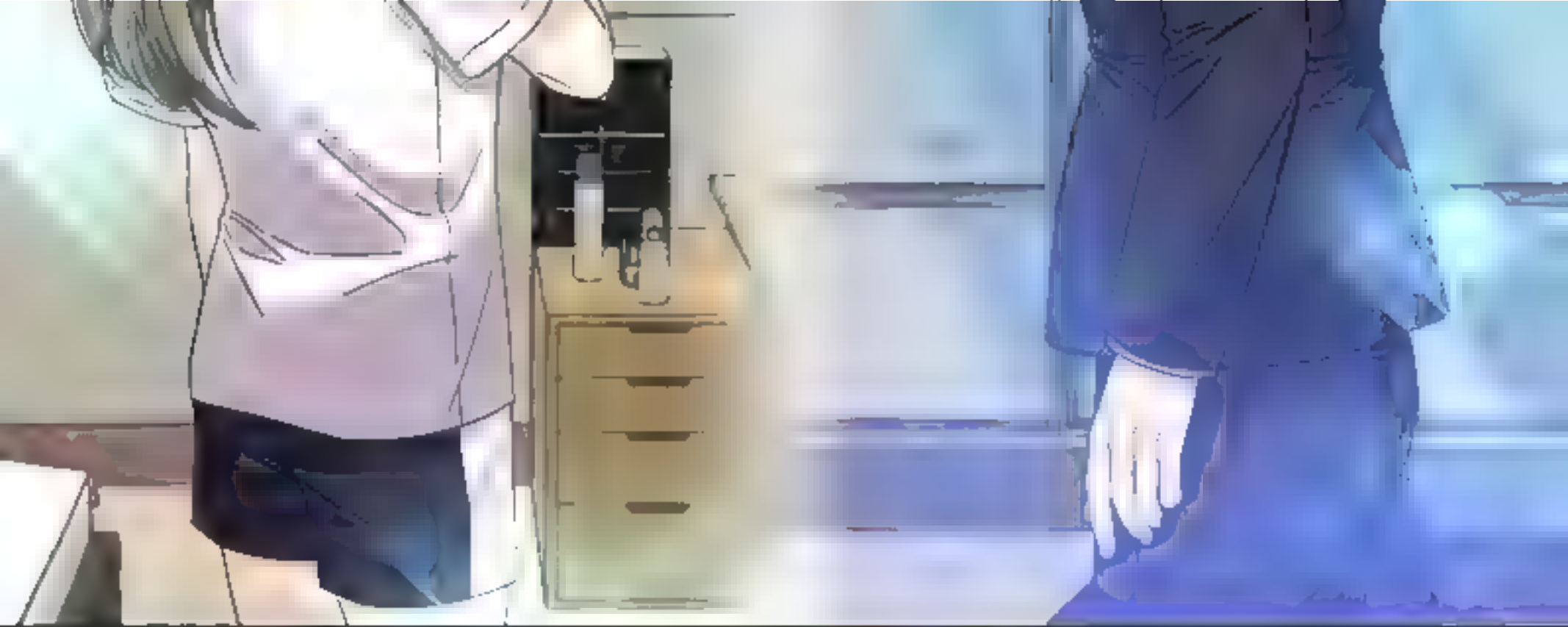


A...APA?

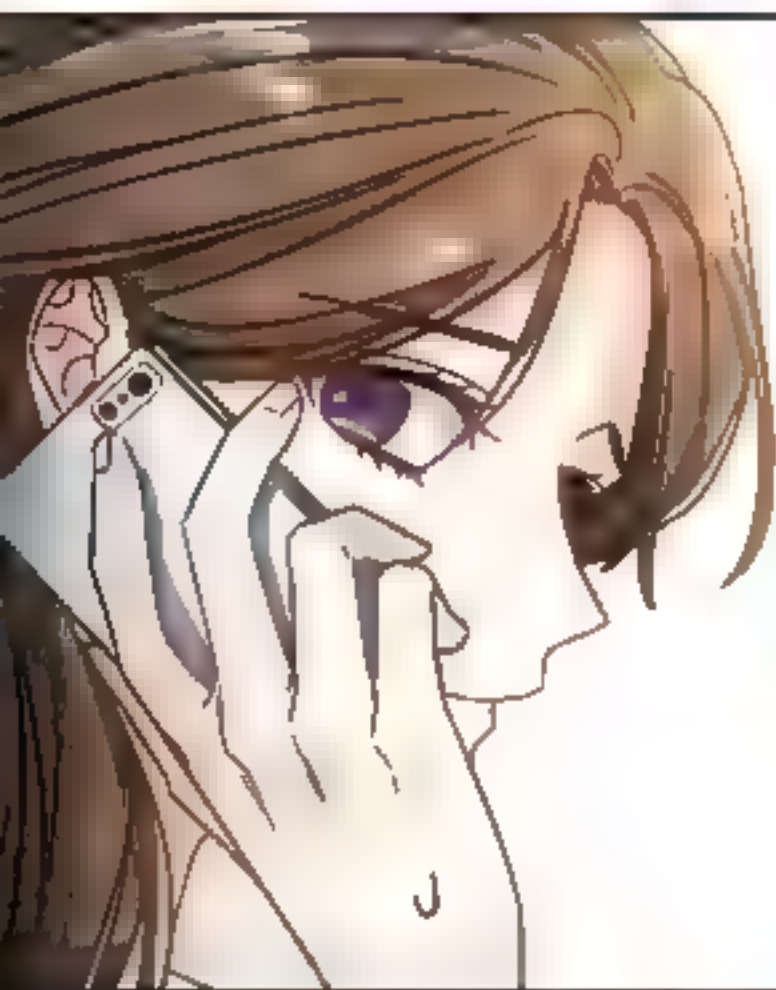


TAPI, KITA AKAN
PACARAN SETELAH ANDA
MENANDATANGANI
KONTRAK.





MAKSUD SAYA,
KONTRAK PACARAN.



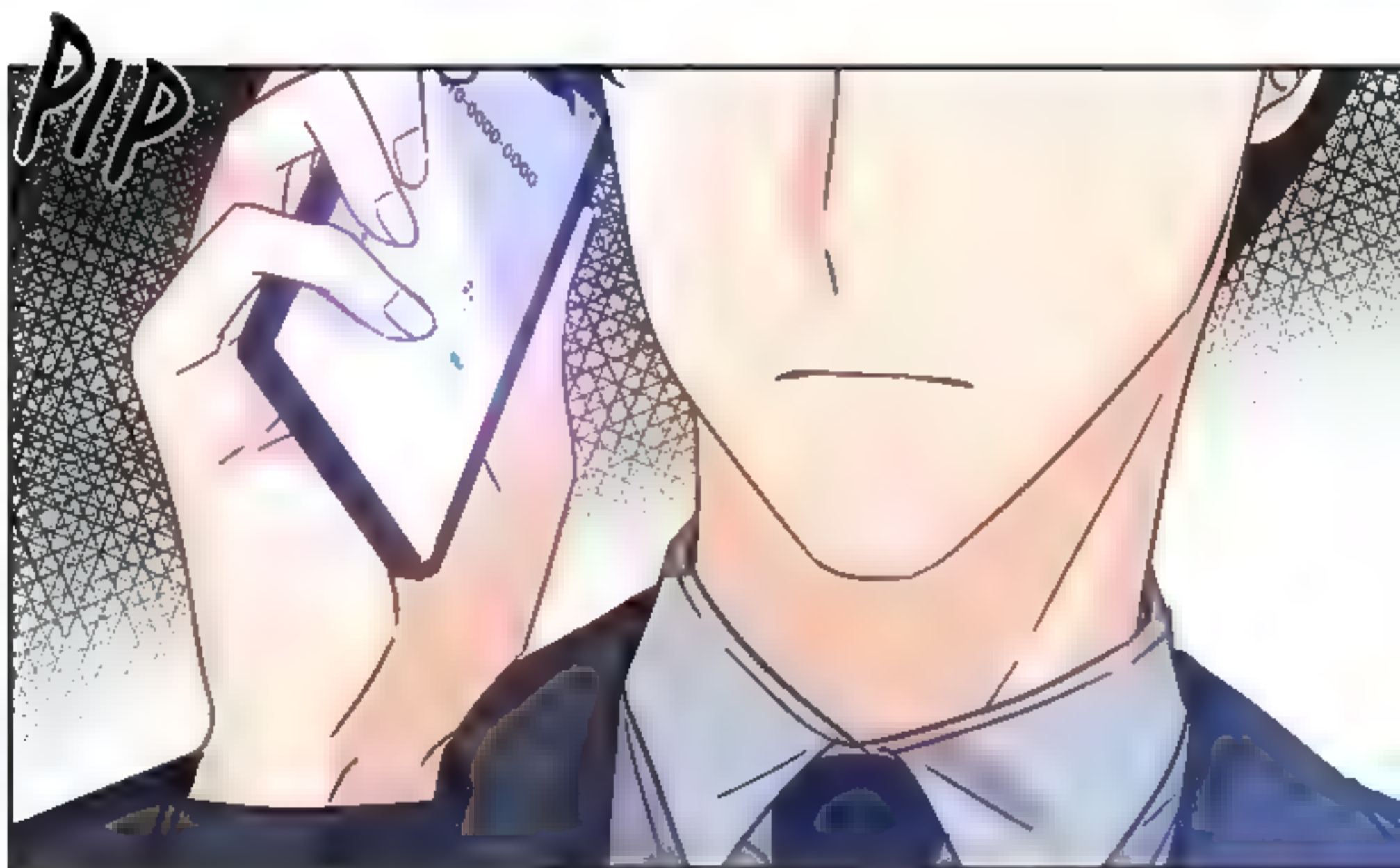
CEO's Top Secret

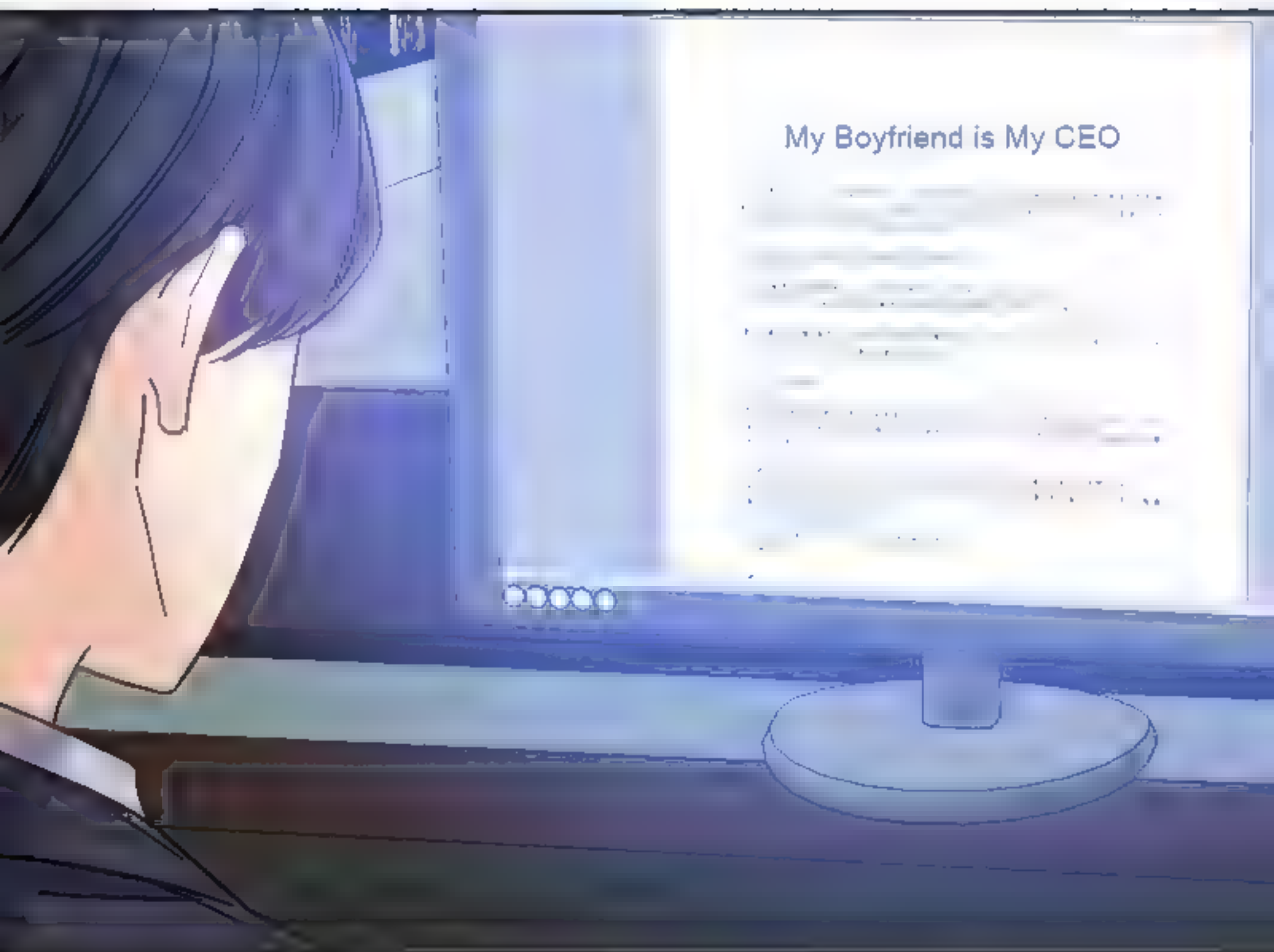


Story : Shin Jiwon Art : Han Hyerin

Coloring : Ryu Jiwon
Produksi dibantu : Choi Sujin

Episode Kedua Puluh



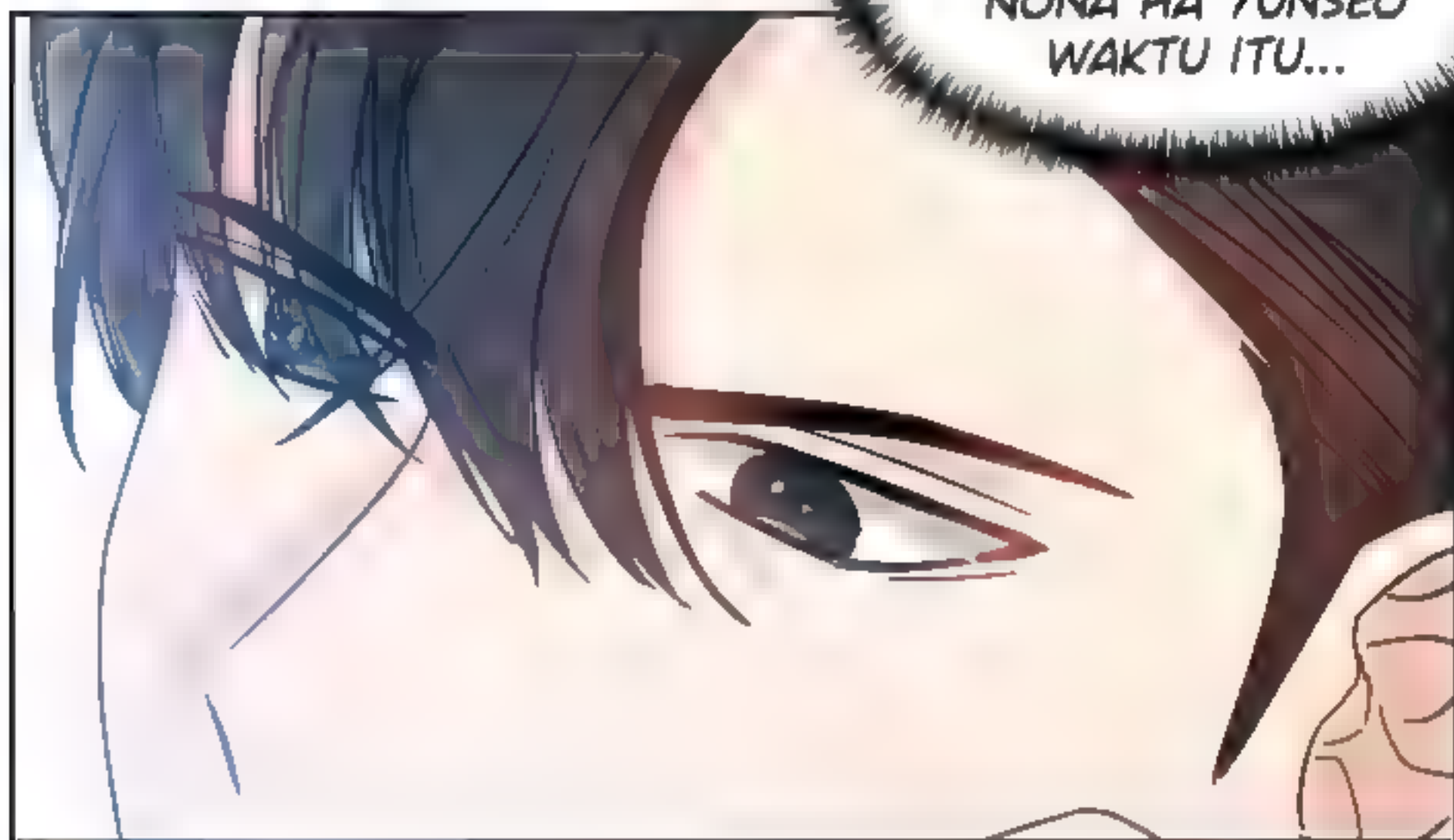
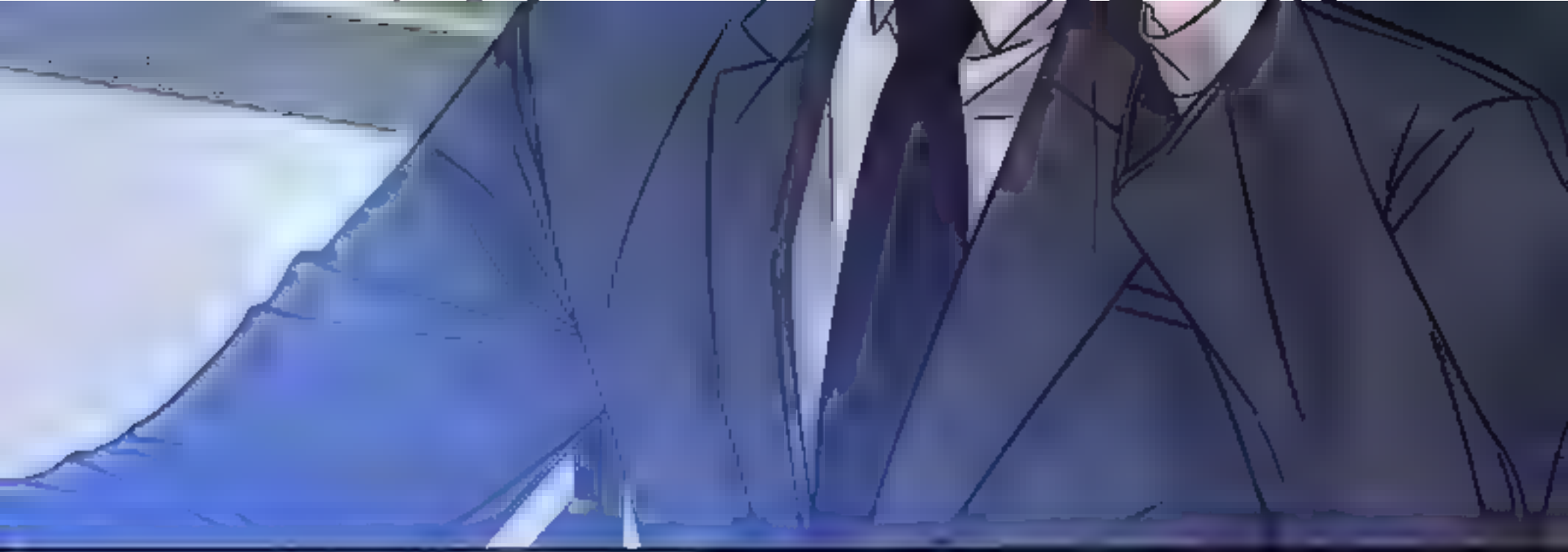




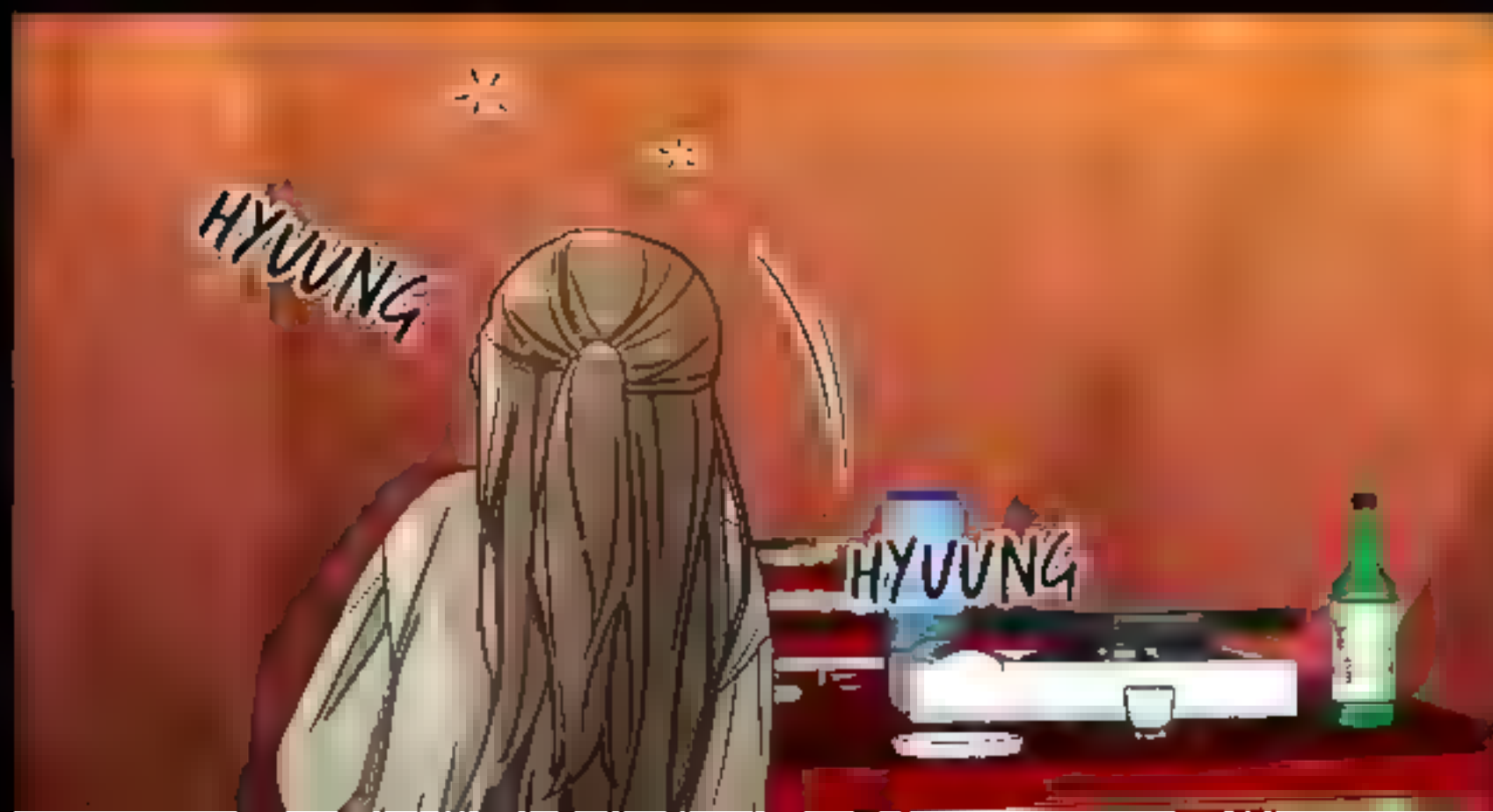
DILIHAT
BERKALI-KALI PUN,

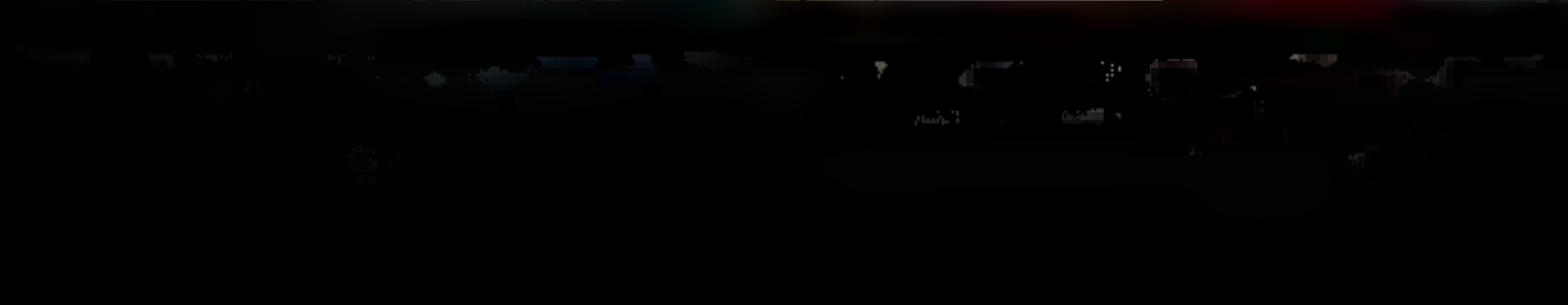
TOKOH UTAMA
CERITA INI...





SEPERTI YANG
DIUCAPKAN OLEH
NONA HA YUNSEO
WAKTU ITU...





NONA HA
YUNSEO?!

GREB

PAK CEO...?



MARI SAYA ANTAR PULANG.
KENAPA ANDA MINUM
SEBANYAK INI?



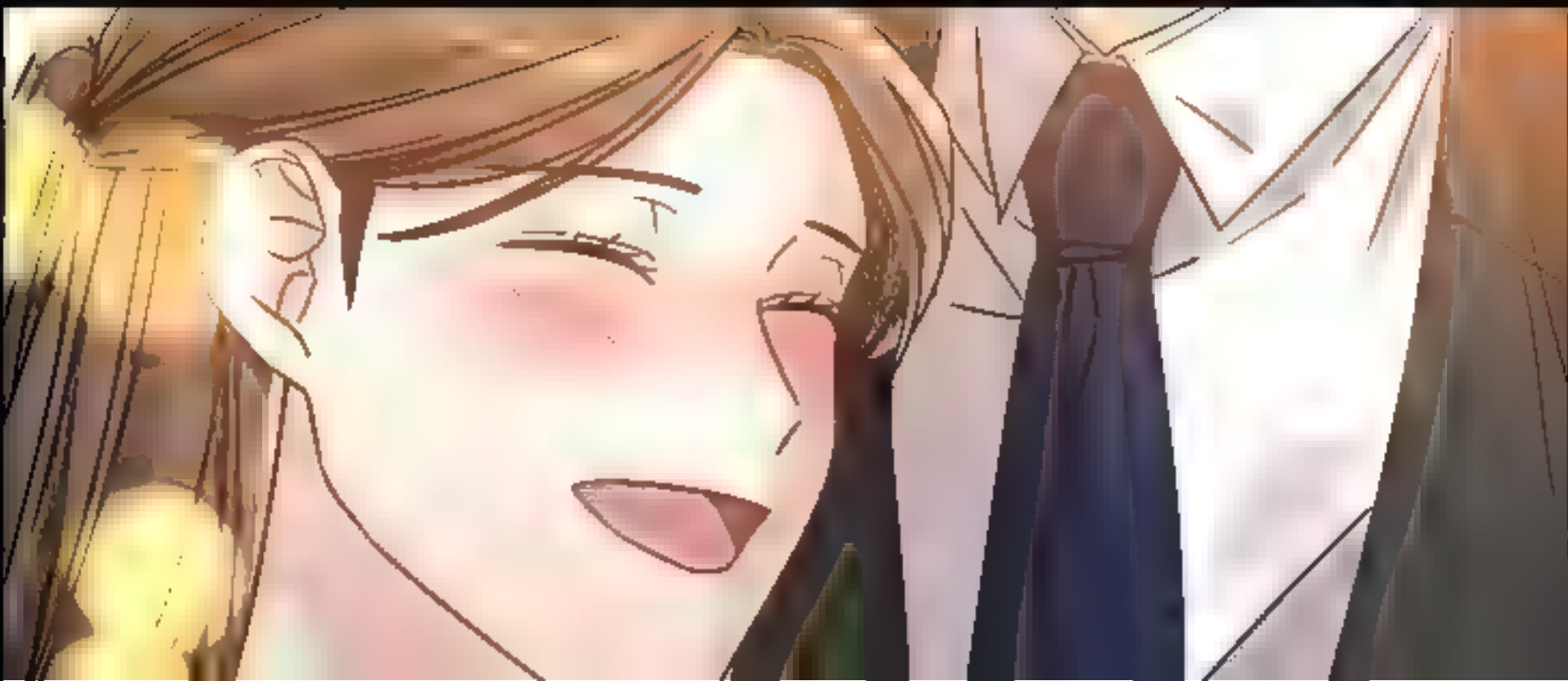
HEHE. SAYA
TIDAK MAU!

SAYA TAK MENYANGKA
ANDA BENAR-BENAR
DATANG

MEMANG PAK CEO
TAMPAN DAN PERHATIAN!



SAYA MEMILIH
TOKOH UTAMA YANG
BENAR?!





TOKOH
UTAMA?

CLING.

PACARKU PAK CEO!
TOKOH UTAMA!!

ADALAH PAK CEO
BAEK SEUNGHYEOK...

ANDA TIDAK TAHU,
KAN? HEHE.

CANGGUNG

PELUK ERAT

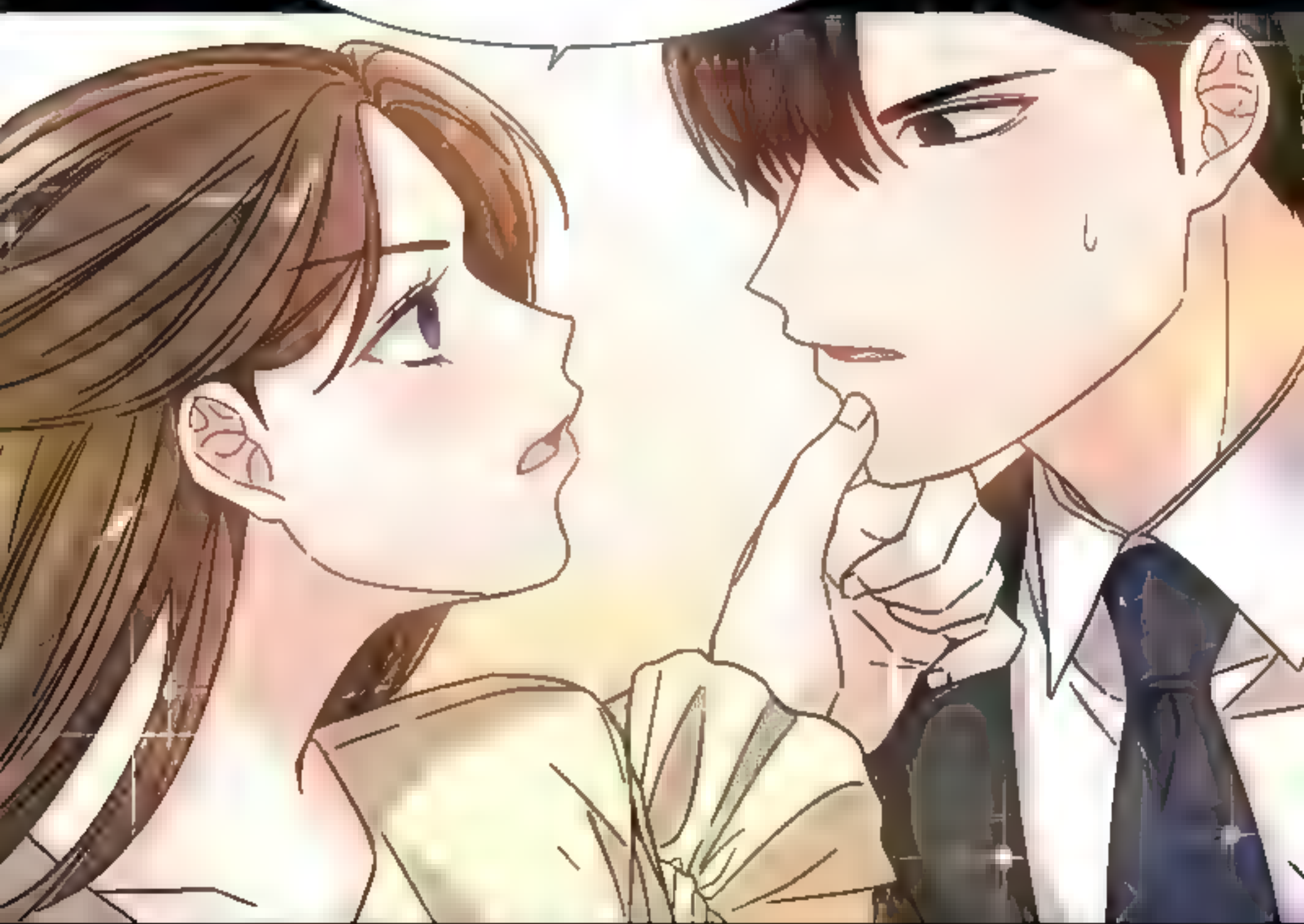
JADI!!!

SEEET



SAYA MAU
MENGATAKAN
SESUATU!

PADA TOKOH UTAMA
CERITA SAYA!



SAYA, SUKA...



AAAAH!!

AKU JADI INGAT
LAGI KEJADIAN
WAKTU ITU!



AYO AMBIL NAPAS
DALAM-DALAM!

HUH
HAH

HUH

HAH



KONTRAK
PACARAN.
HMMM...

SEPERTINYA ITU
BAKAL MEMBANTU
KARYANYA.

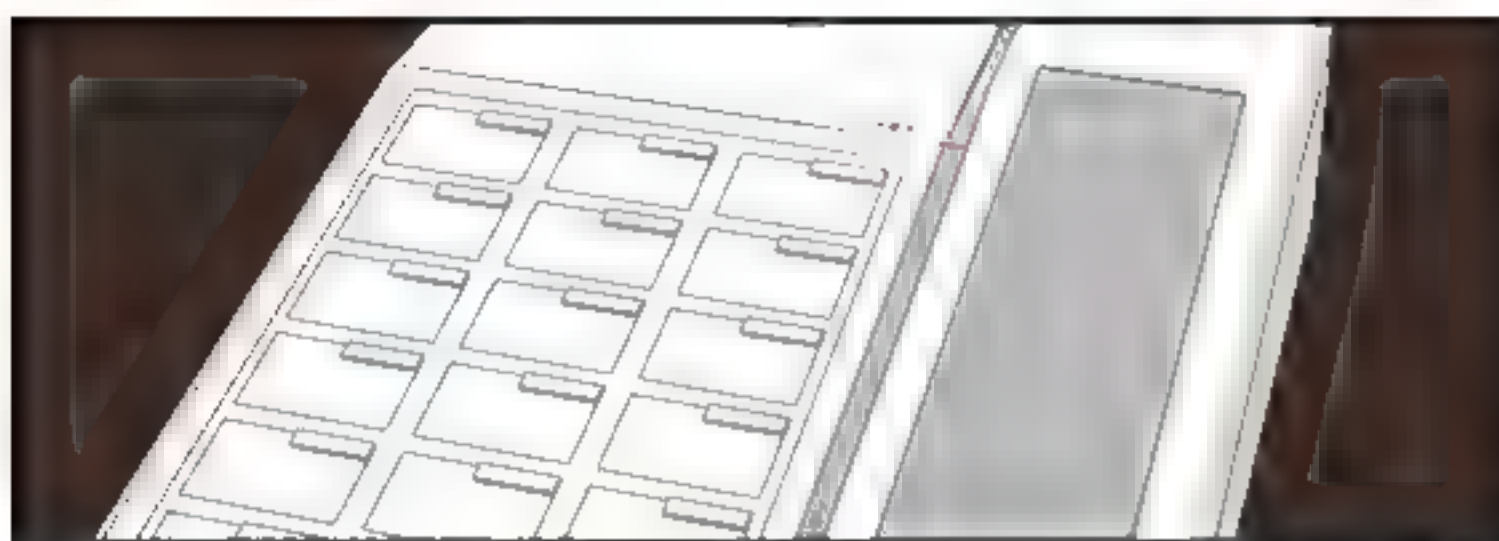
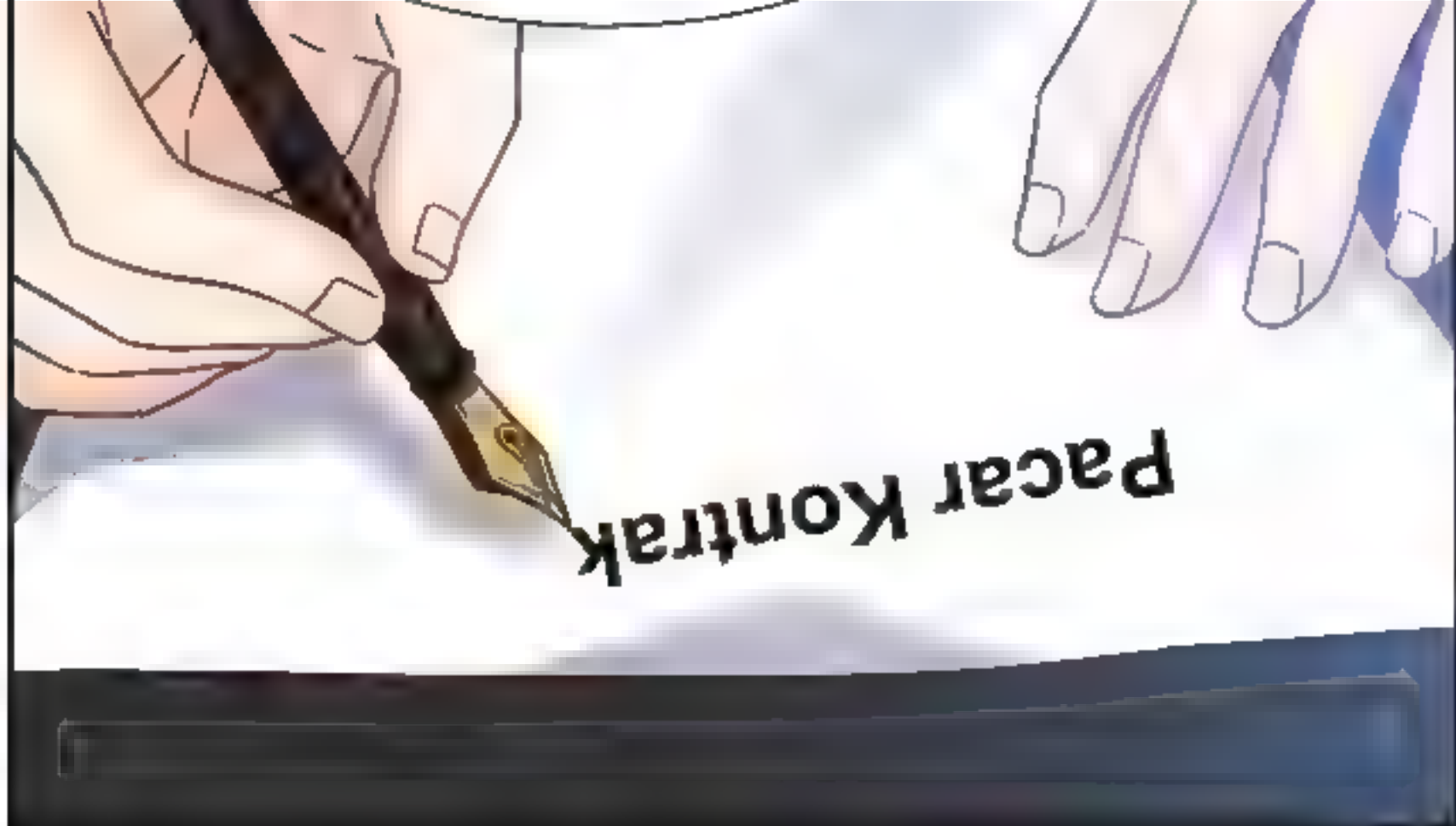


AKU BELUM PERNAH
JADI REFERENSI
TOKOH UTAMA...



YAH,
MAU GIMANA LAGI?
TIDAK ADA PILIHAN

SELAIN MENGAJARI
WANITA ITU.

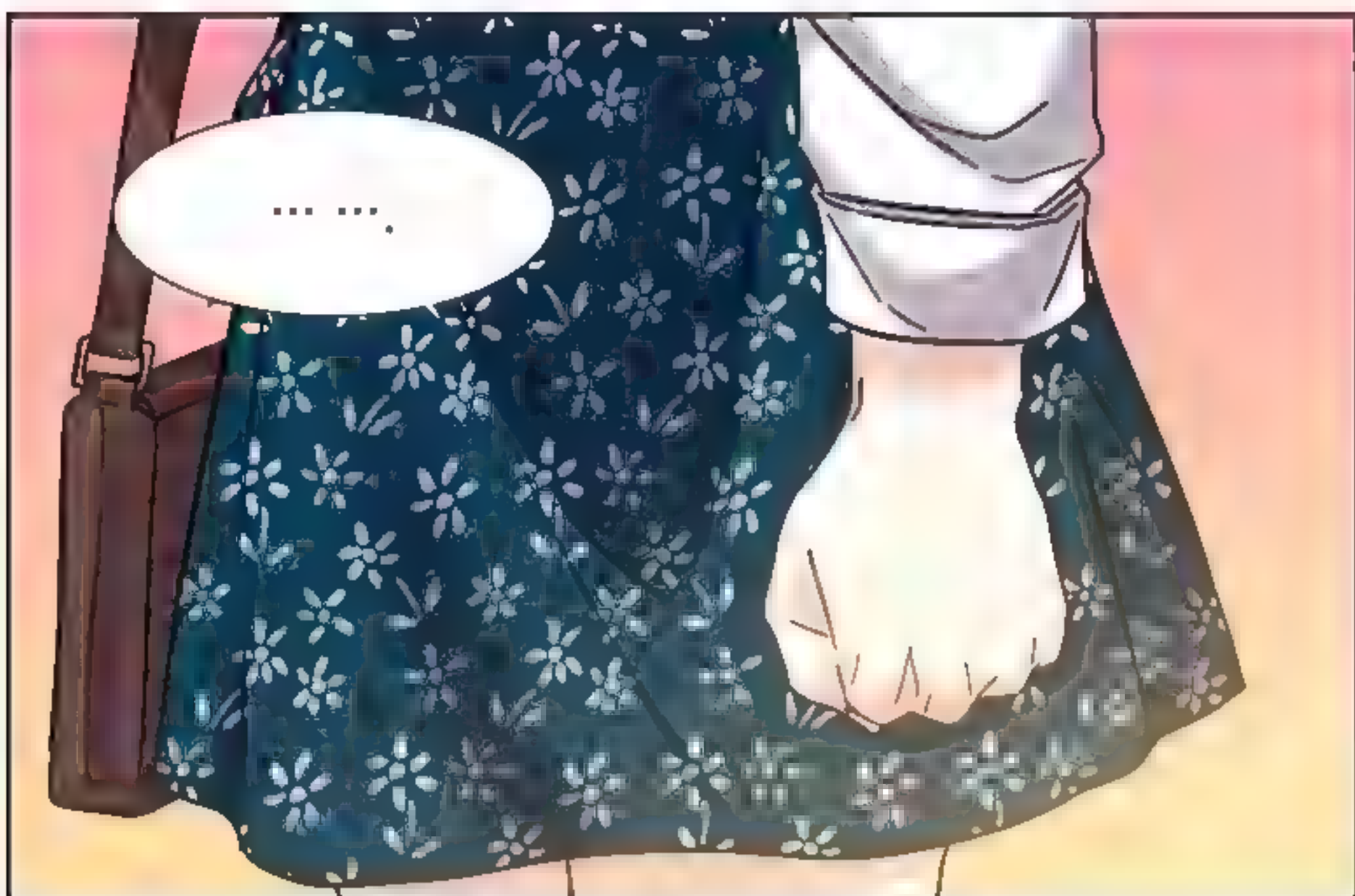


KATANYA BELIAU PENULIS
RED CHERRY...



PERSILAKAN
MASUK.





A, AKU AKAN
MASUK DENGAN
GAGAH BERANI!



INI KESEMPATAN
YANG KUBUAT!



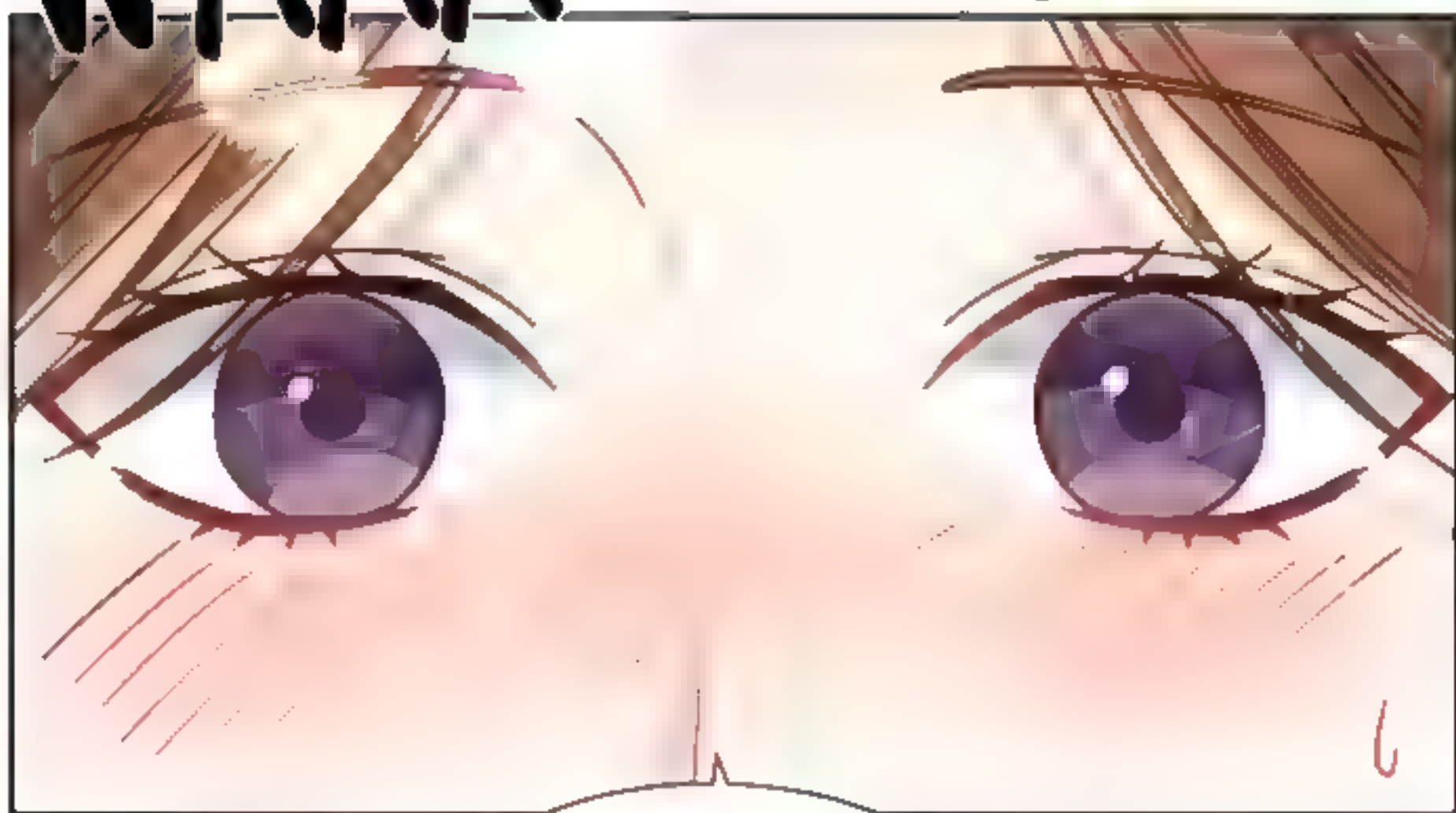
SELAMAT PAGI, PAK CEO.
SAYA INGIN MEMBICARAKAN
TENTANG KON...





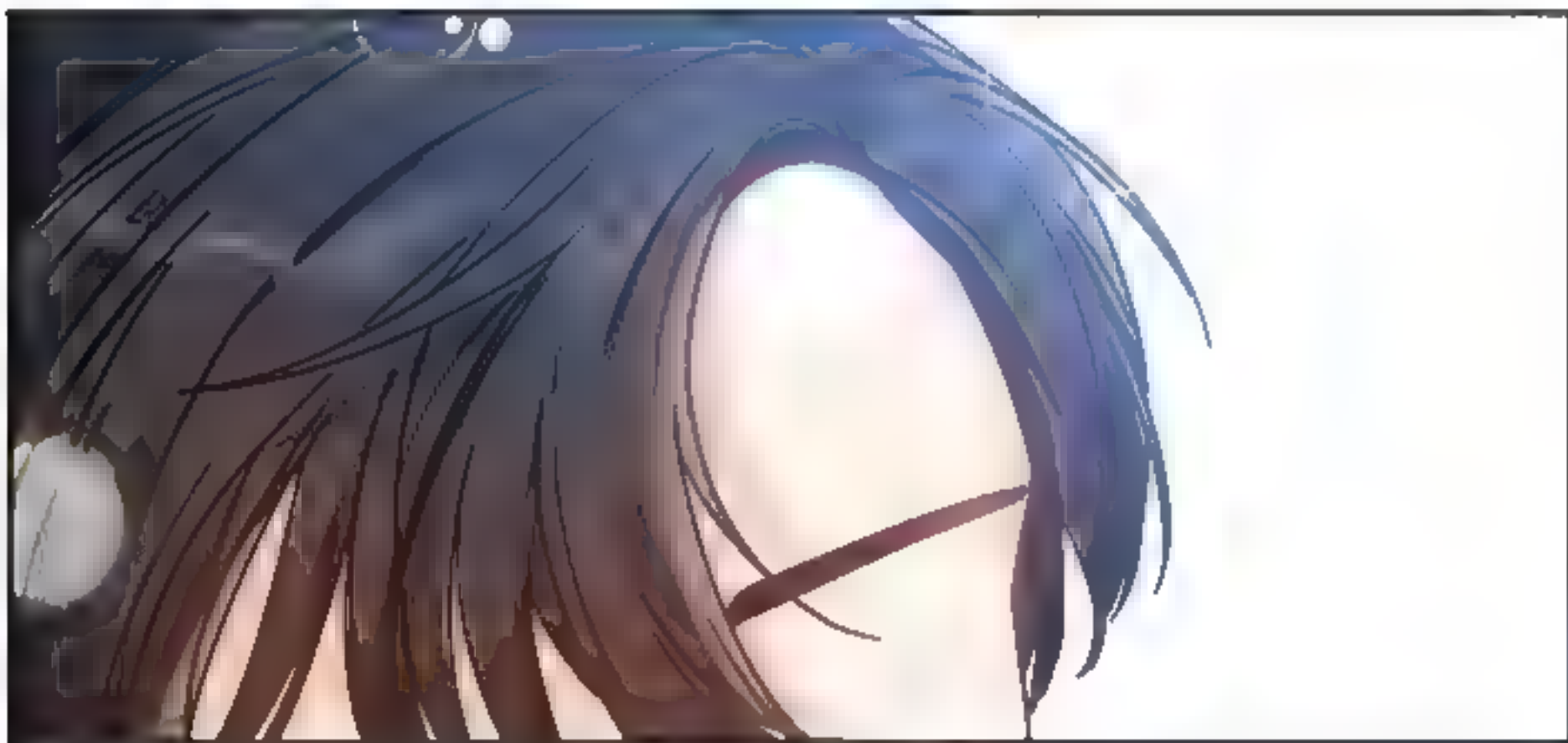
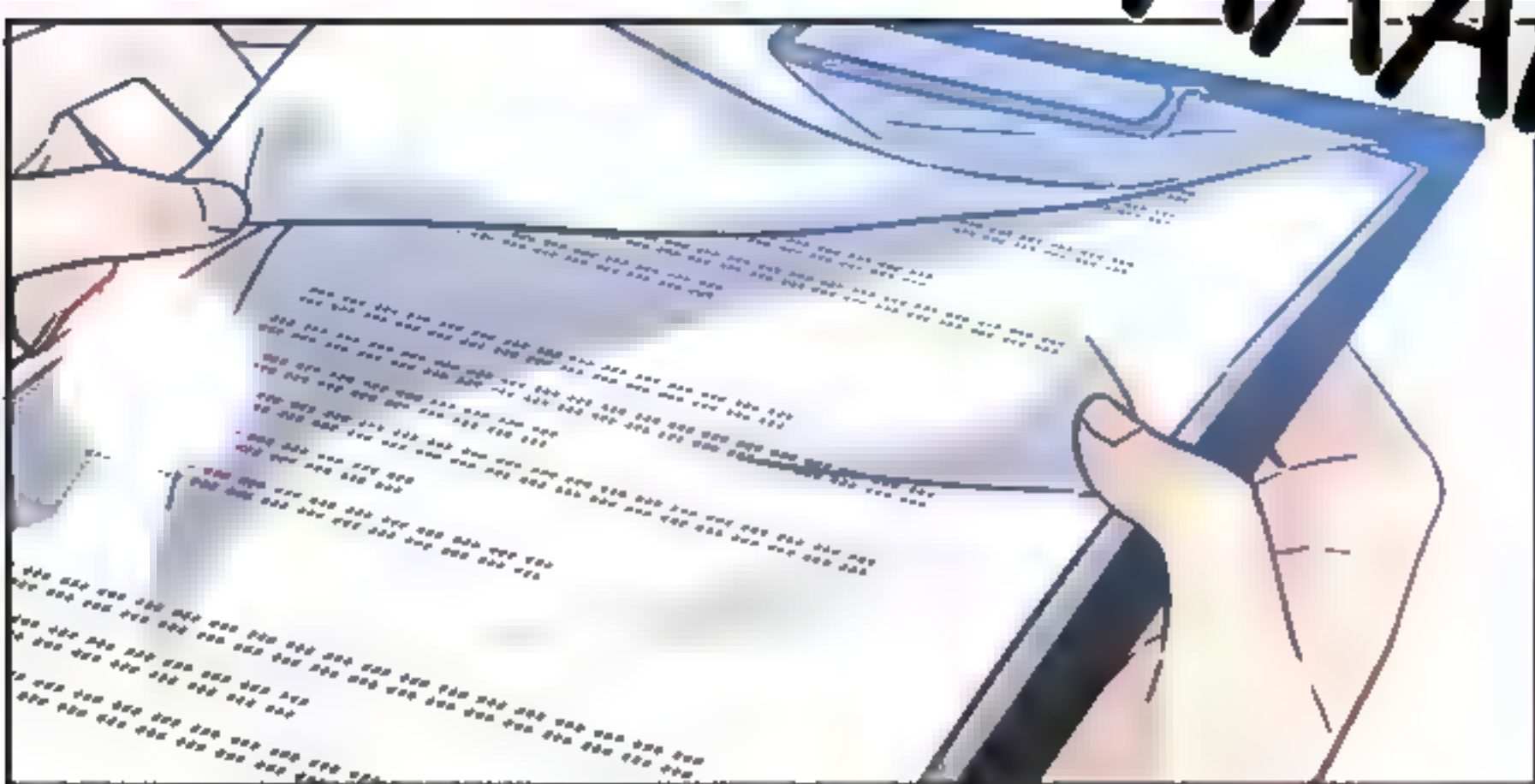
WAAA

AAAH



...TRAK.

SRAA







DEG



DEG



SELAMAT
DATANG.



